Universidad de Concepción | DIRECCIÓN DE POSTGRADO | FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE

MAGÍSTER EN LINGÜÍSTICA APLICADA

Comisión Nacional de Acreditación
CNA - Chile
ACREDITADO 8 AÑOS
(HASTA EL 28/01/2024)

FACULTAD
DE HUMANIDADES Y ARTE

La Facultad de Humanidades y Arte ofrece un espacio privilegiado para estudiar, investigar y difundir las humanidades, los idiomas, las artes visuales y la música.

Teniendo a la persona como centro de su desarrollo, esta unidad académica asume la tarea de reflexionar en la historia y en el porvenir de la sociedad, enriquecerla con bienes culturales y aportar a la región y al país profesionales calificados y dotados de sensibilidad, autonomía y compromiso social.

PRESENTACIÓN

El Programa de Magíster en Lingüística Aplicada de la Universidad de Concepción tiene por objetivo formar graduados en las diversas líneas de investigación de la lingüística aplicada, quienes, además de tener una visión general y teórica, sean capaces de generar conocimiento y de aplicarlo a la solución de problemas relacionados con el lenguaje en distintos ámbitos de desempeño.
Los graduados del programa están capacitados para participar en proyectos de investigación lingüística y en la implementación de aplicaciones que contribuyan al desarrollo de la ciencia y tecnología en el país en temas propios de la disciplina, integrando equipos de trabajo.

OBJETIVOS

El Programa de Magíster en Lingüística Aplicada de la Universidad de Concepción tiene por objetivo formar graduados en las diversas líneas de investigación de la lingüística aplicada, quienes, además de tener una visión general y teórica, sean capaces de generar conocimiento y de aplicarlo a la solución de problemas relacionados con el lenguaje en distintos ámbitos de desempeño. Los graduados del programa están capacitados para participar en proyectos de investigación lingüística y en la implementación de aplicaciones que contribuyan al desarrollo de la ciencia y tecnología en el país en temas propios de la disciplina, integrando equipos de trabajo.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Poseer título profesional o grado de licenciado en áreas disciplinares afines a la lingüística.
- Postular en línea y enviar documentación solicitada en la página: https://postgrado.udec.cl
- Rendir una prueba escrita sobre Lingüística General (solicitar temario).
- Participar de una entrevista personal.
- Dominio de la lengua inglesa, nivel B2 según el MCERL (exigible al momento de la defensa del proyecto de tesis).
- Carta donde se fundamente motivación personal y académica para ingresar al programa, se indique la línea a la cual postula y se presente una breve propuesta de investigación.

CRÉDITOS: DIRCOM UDEC

MAGÍSTER

EN LINGÜÍSTICA APLICADA

Grado:
Magíster en Lingüística Aplicada

Duración:
4
semestres

Jornada:
Diurna

Modalidad:
Presencial

Campus:
Concepción

FECHAS

IMPORTANTES

- **Periodo de postulación**

Desde el 21/08/2023 hasta el 31/10/2023

- **Prueba de conocimientos relevantes**

10 de noviembre de 2023 (on line)

- **Periodo de entrevistas**

Desde el 13/11/2023 al 17/11/2023 (presencial)

- **Publicación de resultados**

24 de noviembre de 2023

LÍNEAS DE

INVESTIGACIÓN

ESTUDIOS DEL DISCURSO

Esta línea se concibe como un espacio de teorización e investigación sobre el análisis del discurso desde diversas perspectivas teóricas que abordan la naturaleza social y lingüística
de la actividad discursiva. Su objetivo general es desarrollar docencia e investigación en torno a la estructura y funcionamiento del discurso como realidad social y lingüística en diversos géneros y registros.
Áreas y temáticas: 1) teoría de la enunciación y análisis del discurso desde la perspectiva francesa; 2) gramática sistémico-funcional; 3) pragmática sociocultural y marcadores del discurso; 4) lingüística cognitiva; 5) gramática discursivo-funcional y; 6) lexicología y neologismos.

CIENCIAS DEL HABLA

En esta línea de investigación, la preocupación central es explicar y describir los mecanismos implicados en el complejo proceso de producción y percepción de los sonidos del habla, mediante diversas metodologías de tipo cuantitativo y cualitativo. La orientación de trabajo en esta línea es tanto teórica como aplicada a diversos ámbitos.
Áreas y temáticas: 1) fonética acústica orientada al estudio de la estructura y funcionamiento de las lenguas en diversos contextos de uso; 2) fonética aplicada a fenómenos segmentales y prosódicos; 3) adquisición y desarrollo fonético-fonológico infantil; 4) descripción fonético-fonológica de las lenguas minoritarias presentes en Chile (p.e. mapuche, romané, kawésqar, creol); 5) variación sociofonética del español de Chile.

LÍNEAS DE

INVESTIGACIÓN

PSICOLINGUÍSTICA

En esta línea de investigación la preocupación central es explicar los mecanismos y procesos responsables de la comprensión, producción, adquisición y alteraciones del lenguaje, con énfasis en la investigación empírica de corte experimental, ya sea con métodos cognitivo-conductuales, computacionales o neurofisiológicos.
Áreas y temáticas: 1) comprensión del discurso; 2) evaluación de la comprensión lectora; 3) estrategias de la comprensión lectora; 4) literacidad y escritura; 5) procesos de desarrollo temprano del lenguaje y cognición; 6) efecto del envejecimiento sobre las capacidades lingüísticas; 7) tecnología en la comprensión lectora; 8) corporeidad del lenguaje y; 9) neurociencia y lenguaje.

ADQUISICIÓN Y ENSEÑANZA DE LENGUAS

Esta línea de investigación se concibe como un amplio dominio multidisciplinar en el que se emplea el conocimiento sobre el lenguaje humano que aportan diversas disciplinas con el fin de tratar, analizar y esclarecer o resolver problemas de tipo teórico y aplicado, cuya base común es una, dos o más lenguas.
Áreas y temáticas: 1) enfoques metodológicos actualizados en la enseñanza de lenguas; 2) enseñanza de lenguas asistida por la tecnología; 3) adquisición y enseñanza del español como lengua extranjera; 4) adquisición de segundas lenguas (p. ej., inglés) y; 5) feedback correctivo escrito.

Universidad de Concepción | DIRECCIÓN DE POSTGRADO | FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE

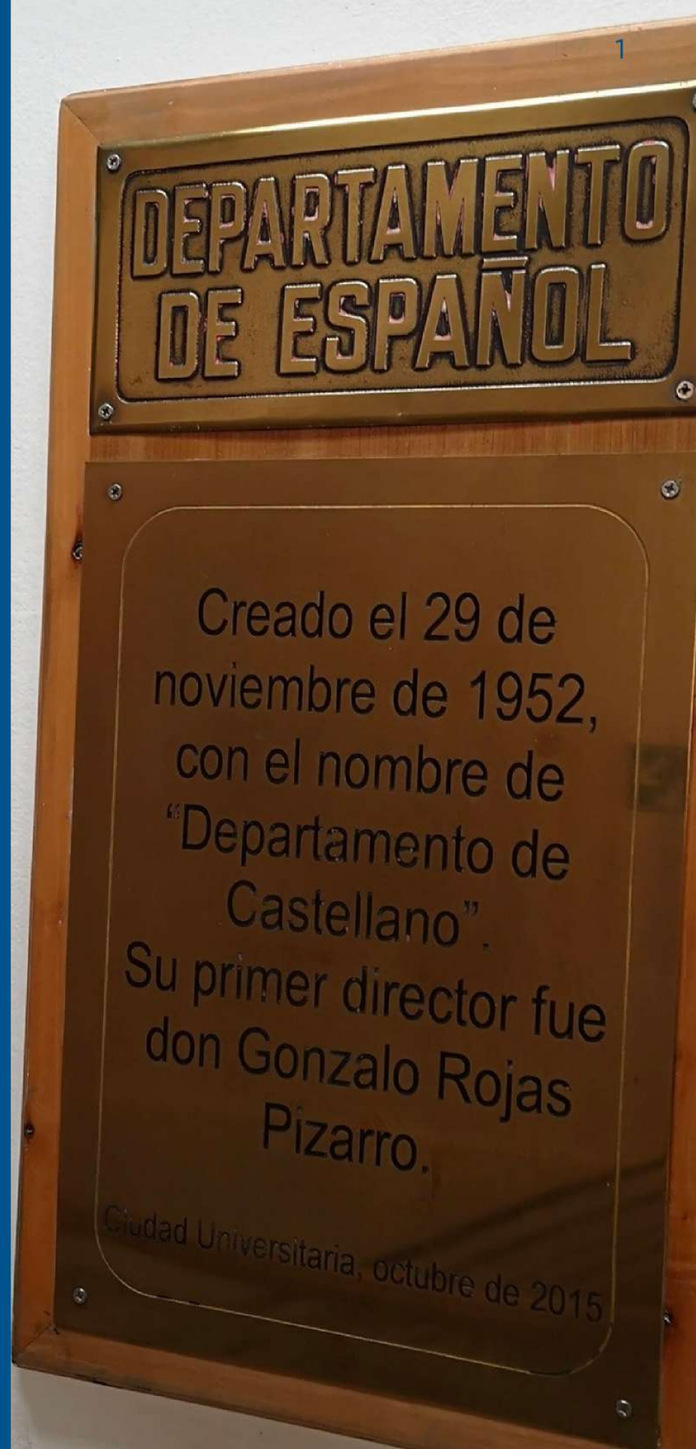
CONTACTO

Director de programa:
Dr. Daniel Pereira P.

Secretaría
Lilian Guenante D.

Fono:
(56 - 41) 220 4530

E-mail:
lguenant@udec.cl

Para más información, utiliza este código

Para comenzar tu postulación, escanea aquí