

ANTI-JORNÁDICAS VIOLÉTICAS



14 Y 15 DE NOVIEMBRE DE 2017

Auditorio Juan Perelló Puig
Facultad de Ciencias Químicas
Edmundo Larenas 129



“Si escribo esta poesía
no es sólo por darme el gusto
más bien para darle un susto
al mal con alevosía”.
(Violeta Parra. “Décimas, autobiografía en verso”)



Imágenes: Mural “Paso de Violeta Parra por la Universidad de Concepción”, Ernesto “Pititore” Guerrero (2017).
(Fotografía: Claudia Arriaza)

ANTI-PROGRÁMICO

MARTES 14 DE NOVIEMBRE

9:00 **Inauguración.**

DESDE LA HISTORIA:

9:30 **Paula Miranda.** "Violeta Parra en el Wallmapu. Su encuentro con el canto mapuche".

10:00 **Fernando Venegas.** "Violeta Parra en Concepción y la Frontera 1957-1960".

10:30 **Diálogo con el público.**

11:00 **Mateada.**

11:15 **Intervención musical.** Profs. **Mateo Palma** (voz) y **Alejandro Gallegos** (guitarra). Departamento de Música, UdeC.

DESDE LA LITERATURA:

11:30 **María Nieves Alonso.** "Aún ando por aquí".

12:00 **Patricia Cerda.** "Violeta Parra y la memoria cultural chilena".

12:30 **Diálogo con el público.**

DESDE EL PATRIMONIO Y EL ARCHIVO:

15:00 **Claudia Arrizaga, Elizabeth Zapata y María Ignacia Seguel.** "Violeta Parra: Encuentros, cultivos y cosechas documentales".

15:30 **Cecilia García-Huidobro y Milena Rojas.** "Violeta Parra en el Palais du Louvre".

16:00 **Diálogo con el público.**

16:30 **Mateada.**

DESDE LA TRADICIÓN:

16:45 **Familia Castillo Ibáñez.** "Herencia de Rosa Viveros Cid".

17:15 **Diálogo con el público.**

17:45 **Lanzamiento del libro "Violeta Parra en Concepción y la Frontera del Biobío, 1957-1960".**

Palabras del Vicerrector de Relaciones Institucionales y Vinculación con el Medio, **Jorge Rojas H.**

Comentan: **María Nieves Alonso** (Depto. de Español), **Nicolás Masquiarán D.** (Depto. de Música) y **Alejandra Brito P.** (Depto. de Historia y Depto. de Sociología) y **Fernando Venegas E.** (autor, Depto. de Historia).

Intervención musical. Tita Parra.

COMITÉ EJECUTIVO

Fernando Venegas E., Director Cátedra Violeta Parra
Sara Hernández H., Secretaria Cátedra Violeta Parra
Nicolás Masquiarán D., Coordinación y Diseño
Claudia Arrizaga Q., Gestión de Archivo
Cristian Sandoval C., Comunicación y Difusión
Ximena Cortés O., Apoyo VRIM

MIÉRCOLES 15 DE NOVIEMBRE

DESDE LA MUSICOLOGÍA:

10:00 **Juan Pablo González.** "Violeta Parra: creadora de mundos y canciones".

10:45 **Mateada.**

DESDE LA MÚSICA:

11:00 **Mauricio Valdebenito.** "El lugar de la guitarra y la guitarra como lugar en la música de Violeta Parra para el documental 'Mimbre' de Sergio Bravo".

11:30 **Patricia Chavarría.** "La eterna Violeta".

12:00 **Diálogo con el público.**

DESDE LA MÚSICA Y LA FILOSOFÍA:

15:00 **Ingrid Ortega.** "Primavera del canto a lo poeta".

15:30 **Lucy Oporto.** "Lo ominoso, lo siniestro, la maldad irredenta: Chile y *El Gavilán* de Violeta Parra".

16:10 **Diálogo con el público.**

16:40 **Conclusiones y desafíos.**

17:10 **Mateada de cierre.**